



Sébastien Duguet, clarinette

Né au Luxembourg, Sébastien Duguet étudie la clarinette avec des professeurs prestigieux tels que Guy Deplus à Paris, Alfred Prinz à Vienne, James Campbell à l'Indiana University de Bloomington (USA), et Eduard Brunner à Sarrebruck.

De retour dans son pays natal, Sébastien Duguet se consacre essentiellement à la musique de chambre, notamment au sein du *KammernusekVeräinLëtzebuerg (KMVL)*, dont il est membre depuis 2009. Avec cet ensemble, il a la possibilité d'approfondir ses connaissances dans de nombreux répertoires, allant du classique au contemporain, tout en participant activement à la création d'œuvres de compositeurs luxembourgeois tels que Claude Lenner, Marcel Reuter ou encore Camille Kerger.

Depuis 2003, Sébastien Duguet est professeur de clarinette et de musique de chambre au *Conservatoire du Nord* au Luxembourg. En 2018, il y est nommé directeur adjoint.

Récemment, avec trois amis musiciens, Daniel Gruselle (accordéon), Victor Kraus (percussion) et Jeannot Sanavia (contrebasse), il fonde l'Ensemble *NoMad*, qui se consacre à la musique du monde, dans du répertoire allant du Tango au Klezmer.

De 2003 à 2018, il a été clarinette solo à l'*Orchestre de Chambre du Luxembourg*, et a eu l'occasion de se produire au sein de divers ensembles lors de tournées dans de nombreux pays d'Europe et d'Asie.